https://www.radiolombardia.it/2024/05/08/piano-city-milano-dal-17-al-19-maggio-concerti-in-tutta-la-citta/

Piano City Milano, dal 17 al 19 maggio concerti in tutta la città

Torna il festival che riempie la città di musica con concerti a ingresso gratuito in parchi, piazze, cortili, case che aprono al pubblico e tanti altri luoghi inconsueti. Oltre 270 gli eventi in programma.

Di **Paola Farina** - 8 Maggio 2024 285



Dal 17 al 19 maggio torna **PIANO CITY MILANO**, il primo festival diffuso di Milano, che riempie la città di musica con **concerti a ingresso gratuito** in parchi, piazze, cortili, case che aprono al pubblico per l'occasione e tanti altri luoghi inconsueti.

Promosso e realizzato da Associazione Piano City Milano insieme al Comune di Milano, con il sostegno del Ministero della Cultura, Piano City Milano conta per la nuova edizione un'offerta di **oltre 270 concerti diffusi in tutta la città di Milano e oltre**.

Più di 270 artisti si esibiranno in oltre **150 diversi luoghi**, regalando al pubblico emozioni indimenticabili attraverso le magiche note del pianoforte.

Questa manifestazione unica nel suo genere coinvolge istituzioni, associazioni, partner e cittadini, contribuendo a rendere la città sempre più dinamica grazie alla musica e a un programma articolato che abbraccia l'intero territorio. Un progetto portato avanti con passione con la direzione artistica di **Ricciarda Belgiojoso e Titti Santini**.



Il programma degli eventi di Piano City Milano 2024 è online sul sito ufficiale della rassegna www.pianocitymilano.it.
Tutti gli appuntamenti sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti, salvo diverse indicazioni sul programma

INAUGURAZIONE

Sarà il film-concerto "RYUICHI SAKAMOTO | OPUS" ad aprire ufficialmente il festival nel parco della **Galleria d'Arte di Moderna** di Milano **venerdì 17 maggio** alle 21.30. L'evento sarà la prima tappa di un tour che vedrà il lungometraggio proiettato nei teatri italiani per far rivivere la musica di Sakamoto all'interno dei suoi luoghi d'elezione e di festival dedicati alla musica.

Diretto da Neo Sora, il film-concerto (nonché ultima performance di Sakamoto) celebra il lavoro del leggendario compositore, scomparso lo scorso anno. Curati da Sakamoto stesso e presentati nell'ordine da lui deciso, i venti pezzi eseguiti nel film narrano la sua vita in musica senza ricorrere alle parole. Girato in uno spazio intimo con i suoi collaboratori più fidati, Sakamoto ha messo a nudo la sua anima attraverso la musica, sapendo che sarebbe stata forse la sua ultima occasione di presentare la sua arte, e grazie a questo film-concerto ci permette di riscoprirlo e di continuare ad apprezzarlo come talento unico al mondo.

Il centro vitale di Piano City Milano è il **parco della GAM – Galleria D'Arte Moderna Milano**, che ospiterà artisti di fama nazionale e internazionale per tutto il festival.